

Art Therapy for Psychosocial Problems in Children and Adolescents: what works and why.

Beeldende therapie voor psychosociale problemen bij kinderen en adolescenten: wat werkt er en waarom?

Liesbeth Bosgraaf

Art therapy (AT) is frequently offered to children and adolescents with psychosocial problems. AT is an experiential form of treatment in which the use of art materials, the process of creation in the presence and guidance of an art therapist and the resulting artwork are assumed to contribute to the reduction of psychosocial problems. Although previous research reports positive effects, there is a lack of knowledge on which (combination of) art therapeutic components contribute to the reduction of psychosocial problems in children and adolescents.

This paper presentation presents the results of a systematic narrative review that was conducted to give an overview of AT interventions for children and adolescents with psychosocial problems. Fourteen databases and four electronic journals up to January 2020 were systematically searched. The applied means and forms of expression, therapist behaviour, supposed mechanisms of change and effects were extracted and coded.

37 studies out of 1,299 studies met the inclusion criteria. This concerned 16 randomized controlled trials, eight controlled trials and 13 single group pre-/post design studies. AT interventions for children and adolescents are characterized by a variety of materials/techniques, forms of structure such as giving topics or assignments and the use of language. Three forms of therapist behaviour were seen: non-directive, directive, and eclectic. All three forms of therapist behaviour, in combination with a variety of means and forms of expression, showed significant effects on psychosocial problems.

The results showed that the use of means and forms of expression and therapist behaviour is applied flexibly. This suggests the responsiveness of AT, in which the means and forms of expression and therapist behaviour are applied to respond to the client's needs and circumstances, thereby giving positive results for psychosocial outcomes.

Beeldende therapie voor psychosociale problemen bij kinderen en adolescenten: wat werkt er en waarom?

Beeldende therapie wordt vaak aangeboden aan kinderen en adolescenten met psychosociale problemen. Beeldende therapie is een ervaringsgerichte behandelvorm waarbij het gebruik van kunstzinnige materialen, het creatieve proces in de aanwezigheid en begeleiding van een beeldend therapeut, en het resulterende product geacht wordt bij te dragen aan het verminderen van psychosociale problemen. Hoewel eerder onderzoek positieve effecten meldt, ontbreekt het aan kennis over welke (combinatie van) beeldend therapeutische componenten bijdragen aan het verminderen van de psychosociale problemen bij kinderen en adolescenten.

Deze presentatie laat u kennismaken met de resultaten van een systematische narratieve review, uitgevoerd om een overzicht te geven van beeldend therapeutische interventies voor kinderen en adolescenten met psychosociale problemen. Veertien databases en vier elektronische tijdschriften tot januari 2020 zijn systematisch doorzocht. De toegepaste middelen en vormen van expressie, het gedrag van de therapeut, veronderstelde werkingsmechanismen en effecten werden geëxtraheerd en gecodeerd. 37 onderzoeken uit een totaal van 1299 onderzoeken voldeden aan de inclusiecriteria. Het betrof 16 gerandomiseerde gecontroleerde onderzoeken, acht gecontroleerde onderzoeken en 13 pre-post-ontwerp onderzoeken in één groep. Beeldend therapeutische interventies voor kinderen en adolescenten worden gekenmerkt door een verscheidenheid aan materialen/technieken, vormen van structuur zoals het geven van onderwerpen of

opdrachten, en het gebruik van taal. Er werden drie vormen van therapeutisch gedrag gezien: niet-directief, directief en eclecticisch. Alle drie vormen van therapeutgedrag, in combinatie met een verscheidenheid aan middelen en uitdrukkingsvormen, vertoonden significante effecten op psychosociale problemen.

De resultaten lieten zien dat het gebruik van middelen en uitdrukkingsvormen en therapeutgedrag flexibel wordt toegepast. Dit suggereert de responsiviteit van beeldende therapie, waarbij kunstzinnige middelen en vormen van meningsuiting en therapeutisch gedrag worden toegepast om te reageren op de behoeften en omstandigheden van de cliënt, waardoor positieve resultaten worden verkregen voor psychosociale uitkomsten.

Biography

Liesbeth Bosgraaf has worked for many years as an art therapist in various sectors within mental health care in the Netherlands. She now works as a coordinator of the research curriculum, teacher and researcher for the art therapy programme at NHLStenden University for applied science. Liesbeth has been conducting research within a PhD since 2016, specifically looking at the working elements of art therapy in children and adolescents with a mild/borderline intellectual disability (MBID). In addition to these positions, she is also research policy advisor at Zorggroep Alliade, a health care organization that includes various health care institutions. The focus there is on the position and profiling of arts therapies in the care of people who do not benefit from the traditional therapies. Overall, in her work, her interest is on themes such as attachment, connection and attunement.

Recent publications and conference presentations

Bosgraaf, L., Spreen, M., & Pattiselanno, K. (in press). Art Therapy for Psychosocial Problems in Children and Adolescents: A Systematic Narrative Review on Art Therapeutic Means and, Forms of Expression, Therapist Behavior and Supposed Mechanisms of Change. *Frontiers in Psychology*.

2019: Bosgraaf, L. & Schweizer, C. *Single case study methodologies*. Meeting with International Advisory Board KenVak, ECArTE Conference, Spain (Sep. 2019).